

Call for papers:
Ældre og Kultur(aktiviteter)
Temanummer *Tidsskriftet Gerontologi*, efterår 2020

Hvad sker der, når vi ser på ældre menneskers adgang til og brug af forskellige kulturelle aktiviteter, såsom dans, teater, musik, kunst og litteratur, gennem et sundheds- eller hverdagsperspektiv? Hvad hvis vi gør det omvendte, ser på fx sundhed og hverdag gennem kulturelle øjne?

I dette temanummer for tidsskriftet *Gerontologi* vil vi gerne belyse de forskellige overlap, der kan være mellem kultur(aktiviteter), sundhed og oplevelsen af at blive ældre i en dansk kontekst. Vi vil gerne spørge, hvilken forskel det gør, om vi tænker kultur først eller sundhed først, når vi ser på aktiviteter såsom de ovennævnte. Kulturelle aktiviteter optræder ofte dobbelttydigt som både nyttige og lystfyldte. Især, når vi møder dem i gerontologien som aktiviteter, der inddrages på eksempelvis plejehjem, i rehabilitering, i kommunale politikker om at fremme 'aktiv aldring'. Eller i andre sammenhænge, hvor sundhedsdiskurser synes at være dominerende som tolkningsrammer for gerontologiske tiltag – og som adgangsgivende til fortsatte økonomiske ressourcer til at skabe flere aktiviteter.

Vi vil derfor gerne undersøge, hvad der sker rundt omkring i form af kulturelle aktiviteter for, om og med ældre mennesker, og hvordan disse indgår i et gerontologisk felt, både som noget vi studerer (analyseobjekt), selv sætter i gang (interventionsform), og forstår som del af et sundhedsfagligt felt, der også handler om livskvalitet og –glæde. Hvad siger disse aktiviteter og perspektiver om ældres oplevelsesmuligheder i dag? Og hvilke refleksioner, kritikker og ambivalenser findes der inden for gerontologien i forholdt til (brug af) kultur i dag?

Bidrag til temanummeret kan tematiseres på mange måder på tværs af faglige og videnskabelige discipliner og kan enten indsendes som peer review artikler, formidlingsartikler eller som debatartikel/kronik. Eksempler på temaer kan blandt andet være:

- brug af kulturelle aktiviteter i gerontologien/rehabilitering/sundhedsfremme
- teater for/om/med ældre
- musik og aldring
- film og aldring
- litteratur og aldring
- refleksioner over forholdet mellem sundhed og kulturelle aktiviteter
- brug af kunst/kultur som interventionsform/analysemetode/formidlingsform

Deadline for abstracts (max 300 ord): 5. november 2019

Deadline for endelig artikel: peer review 1. marts 2020; formidlingsartikel/andre bidrag 1. april

Alle bidrag indsendes til: redaktør Morten Hillgaard Bülow, redaktion@danskgerontologi.dk
Nummeret udkommer i oktober 2020.

Manuskriptvejledning: <https://danskgerontologi.dk/tidsskriftet-gerontologi/tidsskriftet-gerontologi-manuskriptvejledning/>